

**Рабочая программа по курсу «Школьный музей»**  
(детское творческое объединение Школьный музей,  
руководитель Ракипова С.М..

Учебно – тематический план

№ п/п	Названиераздела, темы	Количествочасов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1	1	Наблюдение Тест «Как я усвоил правила безопасности»
<b>1. Введение в музееведение</b>					
1.1	Понятие о музее.	2	1	1	Устный опрос
1.2	Классификация музейных предметов.	2	1	1	Видеоролик Тематический кроссворд
1.3	Музейная терминология.	2	1	1	Доклад
1.4	Музеи Свердловской области.	2	1	1	Портфолио
1.5	Школьный музей в системе образования.	2	1	1	
1.6	Музей - хранитель местной истории.	2	1	1	
1.7	Краеведческие источники.	2	1	1	
1.8	Формы краеведческой работы.	2	1	1	
1.9	Результаты краеведческой деятельности.	2	1	1	
1.10	Об архивах.	2	1	1	
<b>2. Юный экскурсовод</b>					
2.1	Экскурсия как основная форма образовательной	2	1	1	Тематическая экскурсия
2.2	Подготовка к проведению экскурсии.	2	1	1	
2.3	Классификация экскурсий по содержанию.	2	1	1	
2.4	Сбор материалов для ведения экскурсии.	2	1	1	
<b>3. Юный исследователь</b>					
3.1	Музей – источник информации для исследования.	2	1	1	
3.2	Понятие и особенности исследовательского проекта.	2	1	1	Устный опрос
3.3	Правила оформления исследовательской работы.	2	1	1	
3.4	Подготовка кратких тезисов для публичного выступления.	2	1	1	Тезисы
3.5	Подготовка мультимедийной презентации работы.	2	1	1	Презентация
<b>Раздел 4. Поисковая деятельность музея</b>					
4.1	Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея.	2	1	1	

4.2	Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея.	2	1	1	
4.3	Формы поисково-собирательской работы.	2	1	1	Устный опрос
4.4	Работа в библиотеке, архиве.	2	1	1	
4.5.	Поиск и сбор экспонатов.	2	1	1	
4.6	Навыки поисково-собирательской работы.	2	1	1	Индивидуальные карточки с заданиями различного типа
<b>5. Участие в мероприятиях туристско-краеведческого направления различного уровня</b>					
5.1	краеведческая конференция.	6	1	5	
5.2	Научно-практическая конференция (школа, район).	6	1	5	

5.3	Посещение музеев (экскурсии, виртуальные экскурсии)	4	-	4	Отчёт об экскурсии
5.4	Итоговая аттестация.	1	-	1	Творческий отчёт
	Итого	68	28	40	

## Содержание учебно – тематического плана

### 1. Введение в музееведение

*Тема: Вводное занятие.*

Теория: предмет и задачи кружка. Понятие «музееведение». Причины и условия возникновения музеев. Развитие музеев в процессе развития человечества. Музееведение как комплексная наука. Предмет и задачи музееведения. Структура кружка. Техника безопасности на занятиях кружка.

Практика: игры на знакомство.

Форма контроля: наблюдение, тест «Как я усвоил правила безопасности».

*Тема: Понятие о музее.*

Теория: понятие —музей. Основные задачи, стоящие перед музеем. Музей и общество. Социокультурная функция музея. Музейная коммуникация как основа реализации музеем социокультурной функции. Социальные функции музея. Условия реализации музеем социокультурной функции.

Практика: видеоролик «Что такое музей? Зачем нужен музей?». Форма контроля: устный опрос.

*Тема: Классификация музейных предметов.*

Теория: правила учета музейных предметов, Собираение, учет, хранение и использование экспонатов.

Практика: оформление карточки учёта экспоната.

*Тема: Музейная терминология.*

Теория: музейный фонд - основа музея. Практика:

кластер «Фонды музея»

Форма контроля: кластер.

*Тема: Музеи Свердловской области.*

Теория: разнообразие музеев Свердловской области. Тип и профиль музея.

Практика: виртуальная экскурсия. Презентация «Разнообразие музеев Свердловской области». Форма контроля: презентация.

*Тема: Школьный музей в системе образования.*

Теория: основные признаки школьного музея. Роль и место музея в образовательном учреждении. Музейная сеть, тип и профиль музея. Основные признаки негосударственного музея.

Практика: характеристика школьного музея.

*Тема: Музей-хранитель местной истории.*

Теория: уровни краеведческой деятельности. Поисково-исследовательская деятельность.

*Тема: Краеведческие источники.*

Теория: виды источников.

Практика: работа с источниками. Форма контроля: тестирование.

*Тема: Формы краеведческой работы.*

Теория: разнообразие форм работ по краеведению. Переписка. Встречи, обследования, экскурсии, походы и др. Выставки, экспозиции, экспонат, раритет.

Практика: кластер «Формы работы краеведа». Форма контроля: кластер.

*Тема: Результаты краеведческой деятельности.*

Теория: отчеты, доклады, рефераты, выставки, экспозиции. Подготовка и защита проектов. Участие в конкурсах.

Практика:  
портфолио  
музея. Форма контроля:  
портфолио.

*Тема: Об архивах*

Теория: общегосударственные и ведомственные архивы. Понятие архив. Архивариус. Семейный архив. Создание архива. Систематизация архивов. Научность сведений. Письма, запросы. Схемы поиска сведений в архивах и государственных учреждениях. Адреса центральных архивов.

Практика: оформление запросов.

## **2. Юный экскурсовод**

*Тема: Экскурсия как основная форма образовательной деятельности.*

Теория: объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея. Функции экскурсии. Признаки экскурсии. Особенности показа во время экскурсии. Особенности рассказа во время экскурсии.

Практика: проведение учебной экскурсии по выбранной теме. Форма контроля: учебная экскурсия.

*Тема: Подготовка к проведению экскурсии.*

Теория: Составление текста экскурсии на определённую тематику.

*Тема: Классификация экскурсий по содержанию.*

Теория: классификация экскурсий по содержанию: обзорные и тематические

(производственные, литературные, природоведческие и т.д.). Классификации экскурсий по продолжительности. Обзорные и тематические (производственные, литературные, природоведческие и т.д.). Классификации экскурсий по продолжительности.

Практика: проведение обзорной экскурсии.

Форма контроля: обзорная экскурсия.

*Тема: Сбор материалов для ведения экскурсии.*

Теория: основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники. Беседы с участниками и свидетелями изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты). Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Практика: сбор материала для тематической экскурсии. Форма контроля: тематическая экскурсия.

### **3. Юный исследователь**

*Тема: Музей – источник информации для исследования.*

Теория: основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация; исследования. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

*Тема: Понятие и особенности исследовательского проекта*

Теория: проекты в современном мире. Готовность к обучению проектным технологиям. Проектная деятельность. Содержание, элементы, цель и задачи проектной деятельности. Типология проектов. Практика: определение типов и видов готовых проектов; выбор типа проекта для дальнейшей работы и обоснование своего выбора. Продукты проектной деятельности.

Форма контроля: устный опрос.

*Тема: Правила оформления исследовательской работы*

Теория: правила оформления работы. Требования к оформлению работы. Паспорт проекта. Практика: работа над проектом по выбранной теме.

*Тема: Подготовка кратких тезисов для публичного выступления*

Теория: подготовка текста защиты проекта. Практика: составление тезисов.

Форма контроля: тезисы.

*Тема: Подготовка мультимедийной презентации работы*

Теория: правила составления презентации. Практика: подготовка презентации проекта.

Форма контроля: презентация.

#### **4. Поисковая деятельность музеев**

*Тема: Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея.*

Теория: задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, государственном музее, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов). Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практика: составление программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности и её проведение. Участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания. Ведение дневника.

Форма контроля: устный опрос, дневник.

#### **6. Участие в мероприятиях туристско-краеведческого направления**

Теория: правила подготовки к мероприятиям, определение объёма работы, распределение обязанностей. ТБ при поездках в автобусе, правила поведения в музее.

Практика: подготовка и защита проектов. Отчёт об экскурсии. Форма контроля: отчёт об экскурсии.

*Тема: Итоговая аттестация.*

Форма контроля: творческий отчёт.