

Управление образования Ирбитского муниципального образования

МОУ ДО «Центр внешкольной работы»

Принята  
Педагогическим Советом  
Протокол № 07  
от 01 сентября 2025 г.

Утверждаю:  
Директор МОУ ДО  
«Центр внешкольной работы»  
*Киселёва* - К.А. Киселёва  
Приказ №68-ОД  
от 01 сентября 2025г

Киселёва  
Кристина  
Александровна

Подписано цифровой  
подписью: Киселёва  
Кристина Александровна  
Дата: 2025.09.01 5:51:46  
+05'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности

**«Музейное дело»**

Срок реализации: 1 год

составитель: Колмакова Светлана Геннадьевна,  
педагог дополнительного образования

п. Зайково

## Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	5
1.3. Планируемые результаты .....	6
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий» .....	8
2.1. Учебный план .....	8
2.2. Календарный учебный график.....	8
2.3. Рабочие программы.....	8
2.4. Методические материалы .....	10
Раздел 3. «Комплекс форм аттестации».....	13
3.1. Формы аттестации.....	13
3.2. Оценочные материалы .....	13
3.3. Список литературы .....	15
Приложение 1. Рабочие программы.....	16

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело» относится к туристско-краеведческой направленности.

Нормативно-правовой базой для составления программы послужили следующие документы:

– Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г № 996-р);

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022. № 678-р);

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительных общеобразовательным программам»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г № 09-3242 «О направлении информации (вместе с Методическими рекомендациями по

проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы)»;

– Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.10.2018г № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

Направленность программы является туристско-краеведческой.

Актуальность программы

Данная программа направлена на усиление роли школьного музея как особой воспитательной среды, способствующей социализации личности обучающегося. Формирующей системную картину мира, предоставляющей каждому обучающемуся равные права и возможности для развития творческих способностей и реализации себя в наиболее интересных видах деятельности.

Новизна Программы основана на комплексном подходе в подготовке обучающихся к овладению набором знаний, умений и навыков, необходимых квалифицированным музейным кадрам. Обучающиеся осваивают основы музейного дела, знакомятся с экскурсоводческой деятельностью, правилами этикета, грамотной и культурной речи, основами исследовательской работы.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что при ее реализации школьный музей становится важным компонентом в образовательном и воспитательном пространстве школы, своеобразным центром, способствующим формированию исторического и гражданского сознания обучающихся, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям, дающим возможность прививать навыки профессиональной деятельности – исследовательской, источниковедческой, поисковой, литературоведческой, музееведческой.

Программа предусматривает организацию посещений детьми самых разных музеев, знакомство с приёмами экспонирования, атрибутикой и

художественным оформлением, разработку наглядных пособий, различных моделей и муляжей. В программу заложены и территориальные ограничения: музей представляет материалы исторического развития конкретного села и близлежащих деревень.

Адресат программы: программа разработана для обучающихся 7 - 15 лет, с учетом их возрастных особенностей.

Характерная особенность детей этого возрастного периода – ярко выраженная эмоциональность восприятия. В первую очередь дети воспринимают те объекты, которые вызывают непосредственный эмоциональный отклик, эмоциональное отношение. В связи с возрастным относительным преобладанием деятельности первой сигнальной системы, более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая. Дети быстрее запоминают и прочнее сохраняют в памяти конкретные сведения, события, лица, предметы, факты, чем определения, описания, объяснения. Подростки более ценят знающих учителей, строгих, но справедливых, которые по-доброму относятся к детям, умеют интересно и понятно объяснять материал. Особенно высоко ценится подростком эрудиция учителя, а также его умение правильно строить взаимоотношения с учащимися.

Группа обучающихся 10-15 человек.

Формы обучения: очная; групповая, индивидуально-групповая.

Сроки реализации программы и режим занятий

Программа рассчитана на 114 часов (3 часа в неделю);

занятия проводятся 2 раза в неделю с нагрузкой 1 и 2 часа (перерыв между занятиями 10 минут).

## **1.2. Цель и задачи программы**

Цель: Вовлечение детей в общественно-полезную, научно-исследовательскую деятельность по изучению и охране, популяризации

историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела.

Задачи:

Образовательные:

- развить познавательный интерес в области истории родного края;
- ввести музей в сферу жизненных интересов детей;
- учить овладению приемами и методами основ музейной работы, исследовательской, научной, проектной деятельности.

Развивающие:

- развить потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;
- развить мотивацию к исследовательской деятельности, творческого воображения, коммуникативных навыков обучающихся.

Воспитательные:

- сформировать общественную активность личности, гражданскую позицию, культуру общения и поведения в социуме, навыки здорового образа жизни;
- воспитать патриотизм и любовь к Родине, ответственность и любовь к близким людям;
- научить неформальному коммуникативному диалогу со сверстниками, взрослыми, что способствует активизации положительных качеств детей, свободы личности.

### **1.3. Планируемые результаты**

Предметные:

- владение знаниями по истории малой Родины, семьи;
- умение ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России;
- развитие устной и письменной речи.

### Метапредметные:

- развитие творческих способностей в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея;
- развитие навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания;
- владение навыков самостоятельного мышления в сфере развития качеств гражданина и патриота;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий.

### Личностные:

- воспитание чувства уважения к семье, школе, родному краю, Родине, гордости за славное прошлое страны и народа;
- формирование уважения и преклонения перед людьми, защищавшими свободу и независимость Отечества, высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

## Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

### 2.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
	Раздел 1. «Музей – хранитель наследия веков»	57	14	43	Викторина Собеседование Беседа
	Раздел 2. «Поисково-исследовательская работа»	57	12	45	Викторина Собеседование Беседа
	Итого:	114	26	96	

### 2.2. Календарный учебный график.

1. **Начало учебного года** – 01 сентября 2025 года;

2. **Окончание учебного года** – 31 мая 2026 года;

3. **Продолжительность учебного года** - количество учебных недель варьируется в зависимости от количества часов, определённых дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой детского творческого объединения.

#### 4. **Нерабочие праздничные и выходные дни:**

4 ноября 2025 г.- День народного единства;

1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января 2026 г. - Новогодние каникулы;

7 января 2026 г. - Рождество Христово;

23 февраля 2026 г. – День защитника Отечества;

8 марта 2026 г. - Международный женский день;

1 мая 2026 г. - Праздник Весны и Труда;

9 мая 2026 г. – День Победы.

#### 5. **Сроки проведения промежуточной аттестации:**

с 15 по 30 декабря и с 15 по 30 мая (в соответствии с Положением о формах периодичности и порядка текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МОУ ДО «Центр внешкольной работы»).

### **2.3. Рабочие программы.**

Рабочая программа обеспечивает достижение планируемых результатов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Музейное дело».

Рабочая программа учебного курса содержит:

- 1) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.
- 2) содержание учебного курса.

Полное изложение рабочих программ учебных курсов, предусмотренных при изучении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Музейное дело» приведено в Приложении №1.

### **2.4. Методические материалы**

#### **Учебно-информационное обеспечение программы**

Программа обеспечена наглядным материалом - музейными предметами основного фонда школьного музея. Они включают в себя значительное количество вещественных, письменных и изобразительных источников, на примере работы с которыми обучающиеся овладевают методикой музейной деятельности.

В организации занятий по истории музеев используются визуальные средства – видеофильмы по истории, искусству, путешествия по музеям мира.

Программа обеспечена методическими видами продукции – это разработки бесед, экскурсий, практических занятий по музееведению.

#### **Документация музея:**

— паспорт музея;

— книга учета поступления музейных экспонатов, книга учета посещений и отзывов;

— акт приемки предметов на постоянное пользование;

— план работы музея.

### **Методическое обеспечение программы**

#### **Особенности организации образовательного процесса:**

обучение проводится в очной форме.

#### **Методы обучения:**

1. Словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации: объяснение нового материала; рассказ обзорный для раскрытия новой темы; беседы с учащимися в процессе изучения темы.

2. Наглядный – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

3. Поисковый – сбор информации по интересующей теме.

4. Исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности; выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятия.

5. Практический - работа с макетами, иллюстрациями, предметами из музейного фонда.

6. Игровой - создание специальных ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой ребятам предлагается найти выход.

#### **Формы организации образовательного процесса**

Занятия могут проводиться со всем коллективом, по группам или индивидуально.

#### **Формы организации учебного занятия**

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Программа реализуется в следующих формах: беседа, экскурсия, участие в конференциях, школьных мероприятиях, оформление экспозиций музея, уроки в музее, встречи.

### **Материально-технические условия реализации программы**

Занятия проводятся в учебных кабинетах, закрепленных за музеями.

#### *1. Материально-техническое оснащение кабинета:*

проектор, компьютер, экран, видеомаягнитофон, телевизор.

#### экспонаты музея, включающие:

- фотоматериалы о создании и развитии деревни, школы;
- библиотечка книг и брошюр;
- октябратская, пионерская и комсомольская атрибутика;
- коллекция значков;
- памятные сувениры, посвященные знаменательным датам;
- тематические экспозиции.

#### *2. Оборудование и оформление школьного музея:*

Школьный музей оборудован выставочными витринами, на которых представлены экспонаты, стендами с информацией.

## **Раздел 3. «Комплекс форм аттестации»**

### **3.1. Формы аттестации**

Контроль и оценка результатов освоения программы зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Оценка полученных знаний производится после прохождения теоретического материала в виде практических заданий.

- Изучение коллекций школьного музея.
- Самостоятельное ведение музейных документов (заполнение инвентарной книги, актов приемки-сдачи, карточек описания поступающих экспонатов).
- Составление тематико–экспозиционного плана, монтаж экспозиций и выставок музея, оформление этикетажа и сопроводительного текста экспозиций.
- Разработка и проведение экскурсий.
- Участие в школьных и районных учебно-исследовательских конференциях, и конкурсах для обучающихся.
- Участие во встречах и беседах с интересными людьми.
- Выступления членов детского объединения на занятиях и мероприятиях различного уровня.
- В конце года обучения проведение деловой игры.
- Мониторинг.
- Педагогическое наблюдение.

### **3.2. Оценочные материалы**

#### **Бально-рейтинговая система оценки**

##### **Шкала оценки:**

- активная работа на занятии — 1 балл;
- выполнение домашнего задания — 2 балла;
- активное участие в групповой работе — 2 балла;
- выполнение творческого задания — 3 балла;

- выполнение дополнительного задания — 3 балла;
- составление проекта — 4 балла.

Итоговая аттестация проходит в форме теста.

**Критерии оценки выполнения теста:**

75 – 100 % - высокий уровень (В),

45 -74 % - достаточный уровень (Д),

Ниже 45 % - низкий уровень (Н)

### 3.3. Список литературы

1. Александров Ю. Н. Подготовка и проведение экскурсий: Метод, рекомендации - М., Турист, 2004.
2. Антропов И.Я. Ирбитский историко-этнографический музей. Слободу учредить городом. Были Ирбит. – Ирбит, Ирбитская типография, 2004.
3. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 2010.
4. Вансалова Е. Г. Музейный всеобуч.: Метод рекомендации - М., 2008.
5. Дуяльский Д. Ю. «Музейные коллекции и предметный мир культуры» - М., 1987.
6. Ионина И.А. Сто великих музеев мира. - М: - Вече, 2002-520 с.
7. Календарь «Юному краеведу». Краткая летопись уральской истории. – Екатеринбург, 2004.
8. Кулагина Г. Сундучок уральского краеведа. Занимательные творческие задания. – Екатеринбург, 2002.
9. Ляшенко Е.А. Школа юного краеведа. Материалы к занятиям. - Волгоград: Учитель, 2007.
10. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 2007.
11. Никитин А.М. Сделай музей своими руками. Методические рекомендации. – Ленинград, 2000.
12. Пантелеева Л.В. Музей и дети. - М: Изд. Дом «Карпуз», 2000.-265 с. 2.
13. Сафронова А.М. Летопись уральских деревень. История школы и образования. – Екатеринбург, 2001.
14. Сейненский А.Е.. Родной край: история, традиции и современность. Москва. 2009.

## **Приложение 1. Рабочие программы.**

Приложение к дополнительной  
общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
«Музейное дело»

**Рабочая программа по курсу  
«Музейное дело»**  
(детское творческое объединение  
«Память»,  
руководитель Колмакова С.Г.)

Учебно-тематический план 1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
	Раздел 1. <b>«Музей – хранитель наследия веков»</b>	<b>57</b>	<b>14</b>	<b>43</b>	
1	Вводное занятие	2	1	1	Викторина
2	Музей-хранитель исторической памяти. Школьный музей на современном этапе.	6	1	5	
3	Даты красные старины прекрасной. Яблочник.	7	2	5	Игра.
4	«Народный разгуляй» (народные старинные игры)	6	1	5	Викторина
5	День русских обычаев в школе (что бывало в русских избах под новый год и др. обычаи)	6	2	4	Конкурс
6	Рождество. Рождественские посиделки	7	2	5	Собеседование
7	День рождения Домового (10 февраля)	6	2	4	Игра
8	Новый год-Васильев вечер (обряд-варка каши)	6	1	5	Проигрывание обычаев.
9	Вурна халт, или Вороны день (традиции обских угров), 7 апреля	7	2	5	Конкурс
10	Подготовка и проведение итогового мероприятия	4	0	4	Викторина
	Раздел 2. <b>«Поисково-исследовательская работа»</b>	<b>57</b>	<b>12</b>	<b>45</b>	
11.	Вводное занятие. Исследовать! Что это значит? Как вы понимаете слово «Поиск».	2	2	0	Собеседование
12.	Краеведы нашего села. Авторы книг о п. Зайково: А.А. Билык и В.Ф. Князев.	7	1	6	Встреча с авторами книг
13.	Краеведы нашего музея и темы их исследований	7	1	6	Собеседование
14	История предприятий посёлка Зайково.	10	2	8	Экскурсии, встречи
15	«Языком хлеб не вырастишь»	8	2	6	Экскурсии в КЦ им. Г.А. Речкалова.
16	«Ремесло не коромысло, рук не оттянет, но прокормит»	8	2	6	Беседы. Составление рассказов.
17	Филейные изделия в фондах нашего музея.	3	0	3	Поиск и разведка

18	Невыдуманные истории о войне. Операция «Поиск».	10	2	8	Запись воспоминаний родственников о Великой Отечественной войне
19	Итоговое занятие. Защита своих работ.	2		2	Защита работ.
	Итого:	<b>114</b>	<b>26</b>	<b>96</b>	

### Содержание учебно-тематического плана

#### **Раздел «Музей – хранитель наследия веков»**

##### **1. Вводное занятие.**

Теория: Основные понятия и термины в музейном деле (музей, выставка, экскурсия, экспозиция, экспонат).

Практика: Составление словаря музейных терминов.

##### **2. Музей - хранитель исторической памяти, школьный музей на современном этапе.**

Теория: Структура школьного музея и деятельность его подразделений

Практика: Обзорная экскурсия в школьный музей. Экскурсия в музей имени Героя Советского Союза Г.А. Речкалова п. Зайково.

##### **3. Даты красные старины прекрасной.**

Теория: Знакомство с обычаями, верованиями, традициями прадедов.

Практика: Собрать загадки, игры о Яблоке.

##### **4. «Народный разгуляй» (народные старинные игры).**

Теория: Изучение старинных народных игр.

Практика: Игровая программа.

##### **5. День русских обычаев в школе.**

Теория: Народные песни, пляски, хороводы, гадания, игры.

Практика: Разучивание народных песен, хороводов, игр.

##### **6. Рождество. Рождественские посиделки.**

Теория: Изучение традиций встречи Рождества. Сочельник, колядки, святки, гадание.

Практика: Рождественские посиделки.

#### **7. День рождения Домового.**

Теория: Знакомство с произведением А.С. Пушкина.

Практика: Проигрывание сценки «Кузьма и Топало». Игра «Засели дом домовыми».

#### **8. Новый год – Васильев вечер.**

Теория: История Нового года. Обычай новогоднего праздника.

Практика: Проигрывание обычаев «Васильев вечер».

#### **9. Традиции обских угров.**

Теория: Ханты- мансийская мелодия.

Практика: Разучивание игры «Земля – вода – небо». Конкурсы: «Украсть дерево», «Свей гнездо для вороны».

#### **10. Подготовка и проведение итогового мероприятия.**

Практика: Презентация творческих отчетов.

#### **Раздел «Поисково-исследовательская работа»**

#### **11. Вводное занятие.**

Теория: Исследователь. Поисковая работа.

#### **12. Краеведы нашего села. Авторы книг о п. Зайково «Зайково. Годы. События. Судьбы».**

Теория: Судьба и жизненный путь А. А Билык и В.Ф. Князев. Знакомство с содержанием книг про Зайково.

Практика: Встреча с авторами и краеведами п. Зайково Билык А.А. и Князевым В.Ф.

#### **13. Краеведы нашего музея и темы их исследований.**

Теория: Изучение биографии Зайковских краеведов: А. Федулов, Э. Аванесян, А. Пушкарёв, В. Молокова, Д. Вандышев.

Практика: Проведение мероприятий, посвящённых Дню музея.

#### **14. История предприятий посёлка, на котором мы живём.**

Теория: Предприятия, которые существовали на посёлке: Скородумский ЛПХ. Зайковская сельхозтехника, строительная организация (СМУ), промкомбинат, мясокомбинат, совхоз «Зайковский».

Практика: Исследовательская работа «Мои родственники участвовали в развитии предприятий поселка».

### **15. «Языком хлеб не вырастишь»**

Теория: Знакомство с тружениками села и их трудом, профессиями сельского хозяйства.

Практика: Исследовательская работа «Мои родственники работали (работают) в сельском хозяйстве».

### **16. Ремесло не коромысло: рук не оттянет, но прокормит.**

Теория: История промыслов и ремёсел нашего края и поселка.

Практика: Экскурсии в музеи.

### **17. Филейные изделия в фондах нашего музея.**

Теория: Происхождение предметов в технике филейной вышивки. Распространение искусства по странам.

Практика: Поиск: есть ли ещё у наших жителей такие изделия?

### **18. Невыдуманные истории о войне.**

Теория: Знакомство с книгой ПАМЯТИ и книгой «ПОМНИМ! ГОРДИМСЯ! НАСЛЕДУЕМ!»

Практика: Операция «Поиск». Исследовательская работа «Великая Отечественная война и моя семья».

### **19. Подготовка и проведение итогового мероприятия. Защита своих творческих работ.**

Практика: Защита творческих работ.