

Рабочая программа по курсу
«Выпиливание лобзиком»
(детское творческое объединение
«Резьба по дереву»,
руководитель Еремин А.С.)

**1. Учебно-тематический план по курсу
«Выпиливание лобзиком»**

№ п/п	Темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий.	2	0	2
2.	Основы материаловедения.	2	0	2
3.	Виды резьбы по дереву.	1	1	2
4.	Выпиливание лобзиком как разновидность оформления изделия.	1	3	4
5.	Материалы, инструменты и приспособления.	1	1	2
6.	Технические приёмы выпиливания орнамента.	1	5	6
7.	Сборочные и отделочные работы.	1	5	6
8.	Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком.	1	3	4
9.	Работа над конструкцией изделия.	2	4	6
10.	Построение орнамента.	2	4	6
11.	Конструирование различных изделий.	2	6	8
12.	Техника выполнения различных изделий.	2	2	4
13.	Отделка изделия.	2	6	8
14.	Изготовление изделия.	0	10	10
15.	Итоговое занятие.	0	2	2
	Всего:	20	52	72

Содержание учебно-тематического плана.

№ п/п.	Тема раздела	Основные вопросы рассматриваемые на занятии	Формы и методы работы, виды контроля
1.	Вводное занятие Охрана труда при производстве художественных изделий.	Правила: - поведения и техника безопасности; - пожарной и электробезопасности; - задачи на год	Инструктирование. Беседа.
2.	Основы материаловедения.	Древесина: - основные свойства и пороки; - характеристика пород; - фанера, шпон, нетрадиционные и отделочные материалы, клеи.	Беседа. <u>Практическая работа:</u> «Знакомство с породами и свойствами древесины, отделочными материалами».
3.	Виды резьбы по дереву.	- народные художественные традиции; - виды и особенности резьбы; - источники орнаментальных узоров.	Беседа. Демонстрации.
4.	Выпиливание лобзиком – разновидность оформления изделия.	- Особенности работы лобзиком; - источники и особенности узоров для выпиливания.	Беседа. Демонстрации. <u>Практическая работа.</u>
5.	Материалы, инструменты и приспособления.	- Основные свойства материалов; - характеристики инструмента и приспособлений.	Беседа. <u>Практическая работа</u> «Знакомство с видами материалов и инструментом».
6.	Технические приёмы	- Подготовка материалов, рисунков; - перевод рисунка на заготовку; - приёмы выпиливания;	<u>Практическая работа</u> «Подготовка материалов.

	выпиливания орнамента.	- способы соединения деталей.	Приёмы выпиливания. Способы соединения деталей».
7.	Сборочные и отделочные работы.	- Облицовывание шпоном; - циклевание и шлифование; - устранение дефектов; - сборка изделия; - прозрачная отделка.	<u>Практическая работа</u> «Сборка и отделка изделий».
8.	Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком.	- Конструкция, форма изделия; - фурнитура; - виды орнамента применяемые в работах лобзиком.	Беседа. (призентация)
9.	Работа над конструкцией изделия.	- Основные принципы композиции; - форма и конструкция изделия; - работа над проектом; - фурнитура, её изготовление, установка.	<u>Практическая работа:</u> «Построение композиции. Разработка формы. Изготовление и установка.
10.	Построение орнамента	- Назначение и виды орнамента; - симметрия; - орнаментальные розетты и полосы; - сетчатый орнамент.	<u>Практическая работа:</u> «Важнейшие средства и приёмы композиции орнамента».
11.	Конструирование различных изделий.	- Плоские, объёмные изделия; - изделия округлой формы; - изделия со сложным орнаментом.	<u>Практическая работа:</u>
12.	Техника выполнения различных конструкций изделий.	- Плоские изделия; - объёмные изделия.	<u>Практическая работа:</u>
13.	Отделка изделия	- Отделочные материалы; - нетрадиционные материалы; - облицовывание шпоном;	

		<ul style="list-style-type: none"> - циклевание и шлифование; - устранение дефектов; - прозрачная отделка. 	<u>Практическая работа:</u> «Отделка изделия».
14.	Изготовление изделия по выбору учащихся		<u>Практическая работа:</u>
15.	Итоговое занятие		<u>Подведение итогов работы детского объединения.</u>